

A man with short dark hair, wearing a light blue button-down shirt, is shown from the chest up. He has his arms crossed and is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a plain, light-colored wall.

*Progetto* **FINDOR**  
FINESTRE E PORTE

**ECCO 10 ERRORI  
CHE NON DEVI FARE  
QUANDO SCEGLI LE TUE FINESTRE!**



## MI HAI APPENA VISTO IN COPERTINA.

Mi chiamo Luca e sono il responsabile di Findoor s.r.l., un'azienda con sede a Goito in provincia di Mantova.

Sono un **artigiano posatore** prestato alla vendita dei serramenti. Mi piace infatti definirmi prima di ogni cosa un **consulente di serramenti** per la tua casa e non un venditore.

Insieme a Daniela ed al mio collaboratore Simone, ti aiuto a vivere in modo migliore la tua casa. Ci tengo così tanto che la rispetto, la gestisco e la tratto come se fosse la mia.



La gratificazione più grande per me è la tua soddisfazione.

Voglio che tu sia talmente soddisfatto da mandare nel mio showroom amici, conoscenti, parenti e dimostrare a loro la tua soddisfazione perché hai trovato in me **un vero e proprio consulente, e non un mero venditore.**

Nella mia esperienza di posatore, in cui mi sono trovato anche a lavorare per conto di altre aziende, ho notato che spesso le finestre, anche quelle più performanti, dopo qualche tempo riscontravano problemi di infiltrazioni d'acqua, spifferi, piuttosto che di condensa o muffa.

Nella maggior parte dei casi, la scelta delle finestre è dettata da valutazioni errate. Non è colpa tua: tu non fai questo di mestiere.

Magari sei convinto che le finestre siano solo degli oggetti d'arredamento e lo sono anche, ma la cosa più importante in una finestra sono le prestazioni. Probabilmente chi hai trovato dall'altra parte ti ha mostrato solo il design, la ferramenta, le maniglie, dimenticando o mettendo da parte tutte quelle che sono le componenti più importanti.

**L'investimento per i serramenti di solito è piuttosto consistente, è una spesa che si affronta poche volte nella vita, quindi le variabili da valutare sono tante.**

## LE FINESTRE

I serramenti devono durare almeno trent'anni e devono avere determinate caratteristiche: riparare dal freddo e dal caldo, proteggere dalla pioggia e dal vento, dai rumori, devono garantire l'assenza di condensa

e muffa (molto dannosa per la salute) e non ultimo proteggere da eventuali effrazioni.

**La finestra è il confine fra noi e il mondo esterno. La nostra casa deve garantirci sicurezza, privacy e quell'atmosfera che è unica e diversa per ognuno di noi, deve essere il nostro rifugio.**

Molti serramentisti tacciono situazioni problematiche non riscontrabili nell'immediato, che purtroppo emergono spesso solo successivamente all'acquisto o alla posa.

Per questo, la corretta progettazione del foro finestra e una posa specializzata sono ciò che farà la differenza nel farti vivere meglio la tua casa, sia essa una nuova costruzione, una ristrutturazione o anche una sola sostituzione di finestre o oscuranti.

Nel tempo, ho capito che far recepire a chi entra nello showroom questo tipo di informazioni tecniche con un colloquio a voce è molto difficile, è ostico da comprendere e valutare nella sua complessità.

Ho deciso così di creare questo manuale, per **chiarirti cosa è necessario sapere e a cosa prestare attenzione per evitare gli errori più comuni quando acquisti nuovi infissi, così da scegliere finestre senza problemi, garantite, durevoli e performanti.**

Ecco le informazioni di base che possono sembrarti scontate e il più delle volte vengono sottovalutate, nonostante siano invece le più importanti.

# ECCO 10 ERRORI CHE NON DEVI FARE QUANDO SCEGLI LE TUE FINESTRE!

## **ERRORE N.1 LA POSA IN OPERA**

Il montaggio degli infissi è l'aspetto più importante di tutti.

**Prima ancora di valutare il prodotto è necessario osservare come si pone il serramentista, cosa consiglia e come lavora.**

Anche la miglior finestra al mondo, se posata male, darà senza dubbio problemi.

**La posa incide direttamente sulle performances del serramento stesso.**

**Il sistema di posa garantisce o inibisce le caratteristiche proprie dell'infisso.**

Chi propone una posa in opera a prezzi bassi sicuramente utilizzerà materiali scadenti per il montaggio e si appoggerà a posatori non qualificati. Al contrario, una buona posa ha un impatto economico più importante, ma garantisce la prestazione dell'infisso.

La posa in opera incide per circa l'80% sulla buona riuscita del lavoro e vale quindi anche di più rispetto alle caratteristiche dell'infisso e al suo aspetto estetico.

Il classico "montaggio a regola d'arte" o come si dice "montaggio tradizionale" è ormai obsoleto e riferito a quando le finestre erano molto meno performanti rispetto ad oggi.

Questi sono i problemi a cui potresti andare incontro se non venisse eseguita una buona posa in opera:

- Infiltrazioni d'acqua quando piove.
- Spifferi d'aria dovuti all'errata sigillatura del telaio della finestra.
- Muffe causate dall'errata progettazione della posa e da prodotti scadenti.



*Ecco alcuni esempi del risultato di una posa non corretta*

*Punto più freddo, non isolato*



La muffa si forma nei punti freddi della casa nel caso in cui non venga fatta la giusta progettazione o non sia realizzato l'isolamento necessario tra il telaio e la muratura.

**Noi lavoriamo con cura e attenzione alla progettazione e alla scelta dei materiali, avendo premura di acquistare prodotti che hanno sì un prezzo maggiore, ma che diano garanzia di una qualità superiore.**

È fondamentale quindi che la posa sia eseguita da installatori interni qualificati, che siano attenti a ciò che fanno, non abbiano fretta e non conteggino le ore di lavoro.

È importante inoltre lavorare in modo ordinato e pulito.

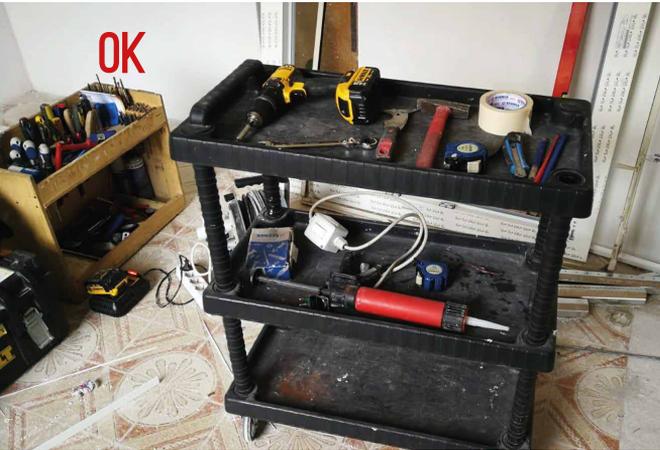
Come possiamo quindi capire chi realizza una corretta posa in opera? Diffida da chi dice che la posa è "certificata": ad oggi non esiste nessun ente riconosciuto, né alcuna normativa che possa certificare la posa stessa.

Esiste solo una normativa non obbligatoria che può regolare la posa.

È bene invece fidarsi di chi parla di **posa qualificata**, eseguita da posatori formati e istruiti, che abbiano esperienza e che si tengano sempre aggiornati.

La posa deve essere inoltre testata in cantiere, non solo in laboratorio.

*Ecco un esempio di ordine e pulizia durante una posa con FinDoor*



*FinDoor NON lavora così.*



## ERRORE N.2 MATERIALI USATI PER LA POSA

È importante l'uso di materiali certificati e di qualità per la posa delle finestre.

Nella maggior parte dei casi si utilizzano ancora siliconi e schiume, spesso non certificati e di bassa qualità o durata.

Noi utilizziamo invece siliconi polimeri (di maggiore durata e che non cristallizzano nel tempo), nastri in PVC per la sigillatura sotto la finestra e nastri auto-espandenti per l'isolamento fra telaio e falso telaio.



Questi due tipi di nastri, a differenza delle schiume poliuretatiche, non rilasciano sostanze nocive all'interno della casa, non si polverizzano con il tempo, non si sgretolano e quindi impediscono il passaggio di aria e rumori dall'esterno.

I nastri auto-espandenti sono realizzati in poliuretano espanso con micro celle aperte, altamente elastici e impregnati con resine sintetiche, per lasciar fuoriuscire l'eventuale umidità che si forma all'interno del giunto, senza permettere a quella esterna di entrare.

### **Ne esistono 3 tipologie:**

- BG1 adatto per l'uso esterno;
- BG2 per uso interno
- Nastro multifunzione, il migliore tra i nastri espandenti attualmente disponibili.

Il punto di forza del nastro espandente è la forte adesione alle superfici (ad esempio su superfici intonacate, cartongesso e superfici ruvide in genere).





*Nastro usato tra finestra e falso telaio*

Pertanto anche se l'uso di nastri auto-espandenti comporta una spesa leggermente superiore rispetto ai classici "schiuma e silicone", io li consiglio e li applico sempre.

Sono disposto a guadagnare meno per darti un lavoro ben fatto: potrei spendere solo 30/40€ per la posa della finestra. Ne spendo invece molti di più perché credo in quello che faccio.



*Ecco una posa errata: finestra schiumata con poliuretano*

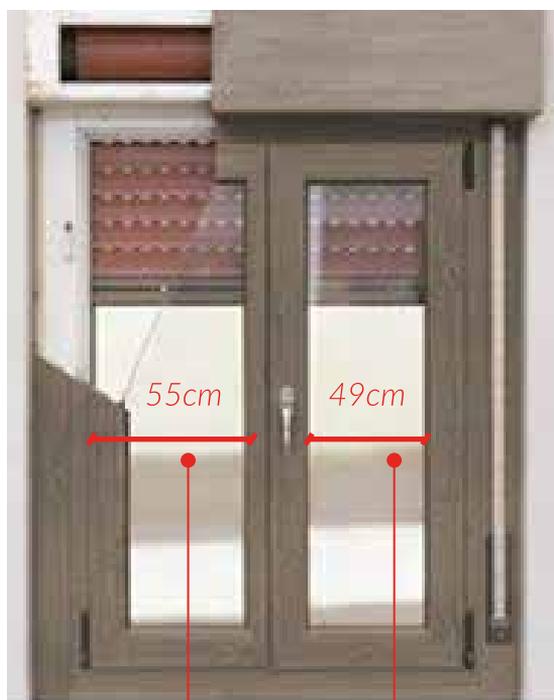
Comunque di tutto questo non dovrai preoccuparti, scegliendo me starai tranquillo perché a tutto questo ci penso io. Mi sembra comunque corretto metterti al corrente di questi aspetti tecnici.

## ERRORE N.3 POSARE I NUOVI INFISSI SOPRA QUELLI ESISTENTI

Ecco un punto di forza di **ProgettoFINDER**!

Ho sempre evitato la posa di una nuova finestra sopra ad una vecchia pre-esistente. Questo è un principio fondamentale per la mia azienda, anche se il vecchio serramento è murato o posato con le zanche nel muro, noi lo eliminamo completamente, nel 99% dei casi senza danni alla muratura. Per far questo servono esperienza ed un'attrezzatura adeguata.

*Ecco la differenza fra la dimensione iniziale dell'infisso e quella a lavoro finito con una posa sopra ai vecchi infissi*



*Larghezza vecchio vetro    Larghezza nuovo vetro*

La maggior parte dei posatori tende invece a lasciare parte del vecchio serramento (spalle, traverso o cassonetto) perché questa scelta diminuisce la quantità di materiale da smaltire ed i costi del lavoro stesso, ma installare un nuovo serramento sopra qualcosa di obsoleto, deteriorato o comunque datato è SEMPRE fonte di problemi.

Se così facessimo ci ritroveremmo con serramenti pieni di umidità, muffa o con il legno marcio!

Io non accetto questi compromessi. Causerebbero gravi problemi a te, spese ulteriori per la risoluzione ed un ovvio malcontento.

Preferisco non prendere il lavoro piuttosto di perdere la tua stima.

Ecco cosa si può trovare sotto il traverso di una finestra rivolta a nord: se non si provvedesse ad eliminare il pre-esistente infisso e ad eseguire un'adeguata pulizia, muffa, umidità e legno marcio rimarrebbero lì sotto per altri trent'anni.

Non credo che questa sia la prospettiva che desideri!

*Ecco cosa si trova sotto ad un vecchio serramento dopo averlo smontato completamente*



*Dopo la pulizia verrà installata la nuova finestra*



*Ecco sotto un vecchio cassonetto rivestito, invece che sostituito  
ASSOLUTAMENTE DA NON FARE!*

*Vecchio cassonetto lasciato sotto*

*Nuovo cassonetto che copre l'esistente*



*Una nostra posa con completa sostituzione del serramento*

*Nuovo cassonetto installato dopo  
aver tolto il vecchio esistente*

*Coibentazione con pannelli termo-  
riflettenti*



E' fondamentale che tu sappia che lasciare il vecchio serramento rovina la tua casa per molti motivi, tra cui:

- A) Restringimento della luce del foro finestra e conseguente **calo della luminosità di circa il 15%**;
- B) **Instabilità della nuova finestra**, fissata a quella vecchia, in legno deteriorato;
- C) **Coprifili larghissimi per coprire tutto il cassonetto**, sia internamente che esternamente, esteticamente sgradevoli.

Eliminare completamente la vecchia finestra ed il vecchio cassonetto è di norma la nostra scelta prioritaria, non lo facciamo esclusivamente su tua espressa richiesta.

Questo è il nostro lavoro e ti garantiamo la massima professionalità.

## ERRORE N.4 | PONTI TERMICI

I ponti termici sono punti dell'involucro casa dove c'è maggiore dispersione di calore. Un classico esempio di ponte termico è il marmo passante sotto la finestra, vale a dire il davanzale unico che dall'esterno arriva fino all'interno senza interruzioni, cioè senza il classico "taglio termico".

Nelle nuove costruzioni si dovrebbe progettare il marmo delle finestre e delle porte finestre non passante, realizzato in due pezzi non comunicanti, separati tra loro da un materassino isolante, ma ti garantisco che negli ultimi anni ho visto ancora nuove costruzioni con marmo passante. Nelle sostituzioni degli infissi vecchi, purtroppo, spesso il marmo non viene sostituito.

Questo causa un effetto peggiorativo notevole: la sostituzione ed installazione di finestre con caratteristiche di isolamento molto prestanti, in presenza di marmo passante unico, d'inverno farà sì che il freddo esterno venga portato all'interno e incontrando il calore interno della casa, causerà il formarsi di condensa e muffa in corrispondenza della finestra o subito al di sotto, tra il marmo e il muro.

D'estate invece porterà all'interno il caldo esterno, e ciò farà aumentare la spesa per l'aria condizionata.

Come tutti sappiamo vivere in un ambiente con la muffa è molto pericoloso, può provocare asma, insufficienza respiratorie e allergie,

soprattutto nei bambini.

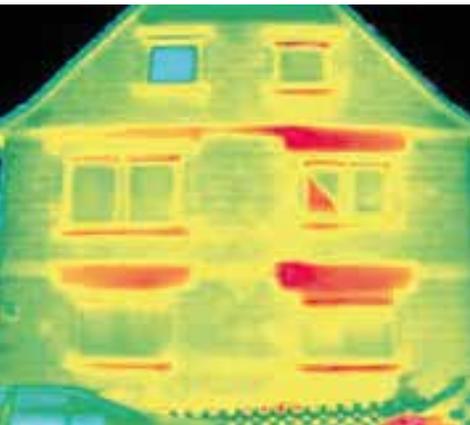
**Io ti propongo sempre di creare un taglio termico se il marmo è unico, per interrompere il ponte termico.**

La macchina adeguata ed una super aspirapolvere permettono questo intervento senza sporcare eccessivamente.

Evitare questo procedimento al momento della sostituzione delle finestre rende inutile, disfunzionale se non addirittura dannosa la ristrutturazione, con un spreco economico, nel tempo, non indifferente.

*In evidenza i marmi senza taglio termico e la conseguente fuoriuscita del calore dalla casa*

*Ecco un intervento per realizzare il taglio termico di un marmo passante unico pre-esistente sotto le vecchie finestre*



*La parte rossa è data dal calore che da dentro la casa viene disperso fuori, durante la stagione invernale*



*Si può vedere il taglio fatto sul marmo per creare la discontinuità e quindi il taglio termico*

## ERRORE N.5 SOTTOVALUTARE L'ISOLAMENTO

L'isolamento termico va valutato in base alle esigenze del cliente e alle caratteristiche della casa.

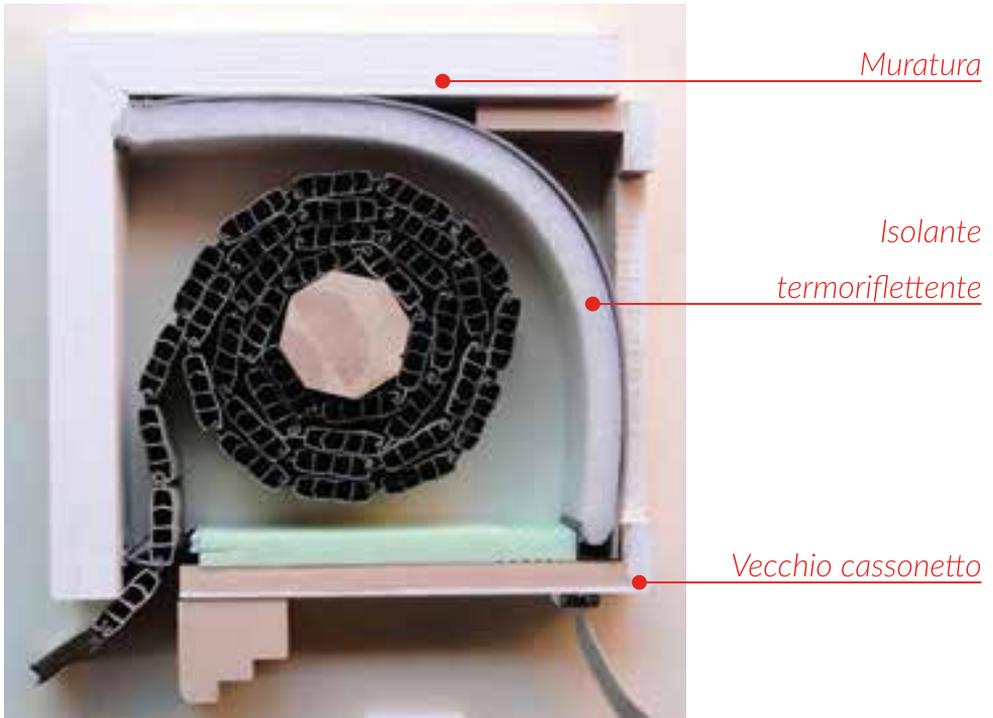
Esagerare è controproducente: non sempre il triplo vetro è la soluzione migliore! Io non ti propongo a priori questa soluzione (più costosa per te e quindi potenzialmente più vantaggiosa per me) perché spesso il troppo isolamento rischia di peggiorare le performances della tua casa. È necessaria una valutazione, così come per l'isolamento acustico, in base alla casa e alle esigenze presenti e future.

**Progetto** **FIND**  **R** valuta il tuo reale contesto abitativo, l'esposizione della casa, l'altitudine, la zona climatica e le tue necessità.

## ERRORE N.6 SOSTITUZIONE DELLA SOLA FINESTRA

Decidere di sostituire solo la finestra e non l'intera struttura porterebbe pessimi risultati: la bolletta, sia in estate che in inverno, non ne trarrà un reale beneficio. Le prestazioni performanti delle nuove finestre saranno vanificate dal vecchio cassonetto o dagli oscuranti preesistenti. Anzi si creerà un ponte termico nella zona del cassonetto, dove insorgono condensa e muffa.

Quindi è **fondamentale sostituire i vecchi cassonetti con quelli coibentati**, o, se proprio non li si vuole sostituire, **coibentarli con materiali idonei, in modo da ottimizzarli** (*vedi la fotografia*).



## **ERRORE N.7** I FALSI TELAI

I falsi telai, quella struttura che troviamo da un po' di anni a questa parte sotto le finestre, possono essere realizzati in diversi materiali: legno, pino marittimo pressato (il migliore per la resistenza all'umidità) o PVC (ottimo) oppure ferro e alluminio (i peggiori).

I falsi telai in ferro, in uso fino a qualche anno fa, sono i peggiori, sconsigliatissimi all'uso, perché creano un ponte termico fra l'esterno e l'interno della casa. Molto spesso infatti, in presenza di questi tipi di telai, si formano muffe dovute al freddo del ferro e al caldo presente all'interno della casa lungo tutto il perimetro della finestra.

I falsi telai più indicati sono quelli in legno, in pino marittimo (OSB) o in PVC.

Naturalmente anche la posa deve essere corretta, con isolanti idonei tra falso telaio e muratura in modo da non far passare né aria né rumori.



*Falso telaio in PVC, in legno o OSB*

*Falso telaio in ferro*

## **ERRORE N.8 IL PREZZO FINALE**

Spesso accade che i serramentisti propongano un preventivo con alcune lacune importanti ed aggiungano ad esempio il costo del trasporto o il costo per la scala aerea per il tiro al piano dei serramenti, solo una volta firmato il contratto.

Io ti propongo invece un prezzo finale che prevede fin dall'inizio tutte le spese necessarie. Il prezzo potrebbe variare solo nel caso in cui venissero aggiunte nuove richieste, non previste inizialmente dal committente.

Negli anni mi è capitato di confrontarmi con persone che lamentano di aver dovuto esborsare denaro per costi non dichiarati fin dall'inizio dal

serramentista, con ovvio malcontento, e che mi richiedono poi un'assistenza su finestre non acquistate da me.

Per fare la scelta corretta è molto importante non soffermarsi solo sul prezzo finale, ma fare una valutazione in prospettiva sui benefici economici a lungo termine.

Decidere solo in base al risparmio immediato porta spesso a spendere molto di più negli anni successivi.

Per questo ho deciso di consegnare ai miei clienti non un preventivo con sigle incomprensibili, ma il **PIANO DEI LAVORI** che guida dalla scelta dei serramenti fino alla fine della posa e garantisce l'assistenza costante negli anni a venire.



### **PIANO DEI LAVORI**

**ATTENZIONE:** Questa lettera è riservata a te che, come i nostri clienti, vuoi finestre senza problemi, garantite, performanti, posate bene e durature per i prossimi trent'anni almeno!

**Non commettere l'errore che tanti clienti fanno in questa fase, dando attenzione solo alla scelta delle nuove finestre, IGNORANDO completamente la POSA IN OPERA, che da sola incide per più del 75% sulla riuscita del lavoro.**

**<< SE POSATA MALE, LA FINESTRA PIU' PERFORMANTE NON SERVE A NULLA >>**

Caro Giovanni,  
sono Luca.

Per prima cosa volevo ringraziarti per l'interesse mostrato verso la nostra azienda e verso il nostro modo di lavorare. Ho apprezzato molto la tua visita e ti assicuro che farò di tutto per ricambiare!

## ERRORE N.9 L'ASSISTENZA E LE GARANZIE

Ti sarà successo che il cantiere non può andare avanti perché mancano delle informazioni da parte di qualcuno; questo causa il blocco dei lavori. Proprio per questo una volta che avrai deciso di affidarti a noi, saremo a completa disposizione delle altre maestranze, facendo sì che insieme si possa collaborare per consegnarti un lavoro che rispecchi le tue esigenze.

L'assistenza è importantissima anche a lavoro ultimato e dopo che hai saldato il conto: lo risponderò alle tue richieste anche dopo che il lavoro sarà ultimato perché sono il tuo referente: il mio **PIANO DEI LAVORI** ti fornisce **10 ANNI DI GARANZIA SULLA POSA** messa nero su bianco.

Per legge la garanzia è di 2 anni, ma *Progetto***FINDEPR** è consapevole del valore del prodotto e della posa che ti consegna, quindi gli dà la giusta importanza.

Io ci sto mettendo la faccia. Tu sei arrivato fino a questo punto del manuale, quindi avrai capito che ci tengo così tanto al mio lavoro da fornirti questa guida; figurati se poi sparisco, dopo che ho fatto tutto questo! Sei d'accordo con me?

## **ERRORE N.10 IL VETRO** (Sicurezza e tipo di vetro)

Il vetro rappresenta il 90% della finestra, ma spesso nell'acquisto ci si concentra sull'estetica dei profili, sulle maniglie, la ferramenta, mentre raramente ci si informa sulla tipologia di vetro che verrà montato sul serramento.

Ci si scontra con termini e sigle come: Ug, Uf, Uw, dB, basso emissivo, che non fanno altro che aumentare le perplessità, i dubbi e le incertezze del potenziale cliente.

**Gli aspetti che è bene considerare nella scelta del vetro sono ad esempio il controllo solare e la trasparenza.**

Durante il sopralluogo registro con un'apposita bussola l'esposizione delle finestre: **è un errore gravissimo prevedere lo stesso vetro su tutte le finestre della casa!**

I vetri vanno personalizzati in base ai punti cardinali e quindi in base all'esposizione delle finestre stesse. Ogni facciata ha un irraggiamento diverso che varia anche con il variare delle stagioni.

A sud/sud-ovest è consigliato un vetro selettivo, che respinge la maggior parte dei raggi solari, utilissimo d'estate e su grandi vetrate esposte al sole.

Il basso emissivo invece aiuta a tenere il caldo all'interno della casa durante l'inverno, e d'estate agisce in maniera contraria, trattenendo il caldo all'interno della stanza e creando così un "effetto serra".

L'ambiente di conseguenza si riscalda di più, ciò richiede un maggior utilizzo dell'aria condizionata.

È preferibile quindi usare un vetro selettivo ma è altrettanto importante usare delle schermature a protezione dei vetri.

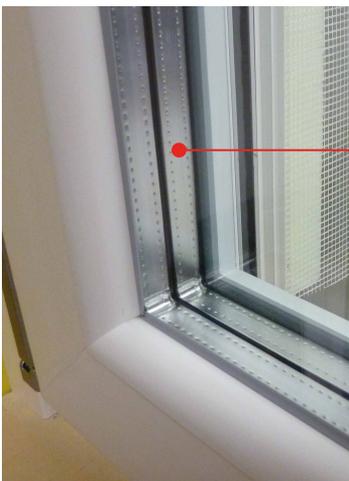
La vetratura può essere a doppio vetro o a triplo vetro.

Il doppio vetro è composta da una singola canalina che dovrebbe essere termoisolante e in gergo si chiama warmedge, cioè in PVC (e non in alluminio).

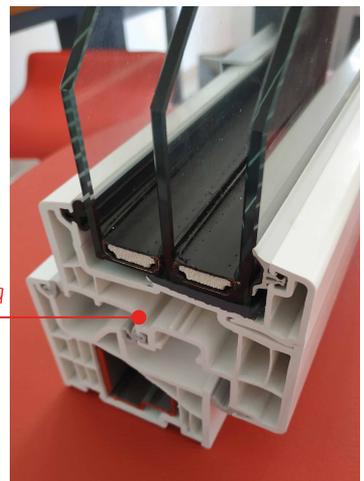


*Ecco cosa può succedere con un vetro con canalina in alluminio.*

Il PVC trasmette molto meno sia il caldo che il freddo, l'utilizzo dell'alluminio è ormai in disuso (anche se purtroppo ancora oggi alcuni serramentisti lo usano).



*Canalina  
in alluminio*

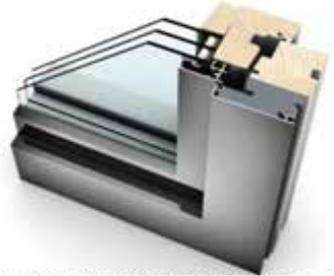


*Canalina calda*

Il triplo vetro, con due canaline in PVC, è composto da tre sezioni di vetro. Questo aiuta a diminuire la trasmittanza termica della finestra ( $U_w$ ). All'interno delle canaline viene poi aggiunto un gas nobile (gas Argon) che, data la sua pesantezza rispetto all'aria, diminuisce la trasmissione sia del freddo che del caldo da una lastra all'altra.



FINESTRA CON DOPPIO VETRO AD 1 CAMERA



FINESTRA CON TRIPLO VETRO A 2 CAMERE

### Esempi di vetrate a confronto

Temperatura esterna -10°

Temperatura interna 20°



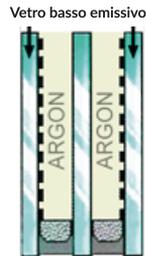
**Vetro singolo**  
 Isolamento termico molto basso  
 Trasmissione luminosa elevata  
 Fattore solare elevato  
 $U_g=5,8$   
 $IS=1$   
 $2,6^\circ$



**Vetrata "poco" isolante**  
 Isolamento termico basso  
 Trasmissione luminosa elevata  
 Fattore solare elevato  
 $U_g= 3,8$   
 $IS= 1,06$   
 $10^\circ < \text{temperatura interna conservata} > 15,8^\circ$



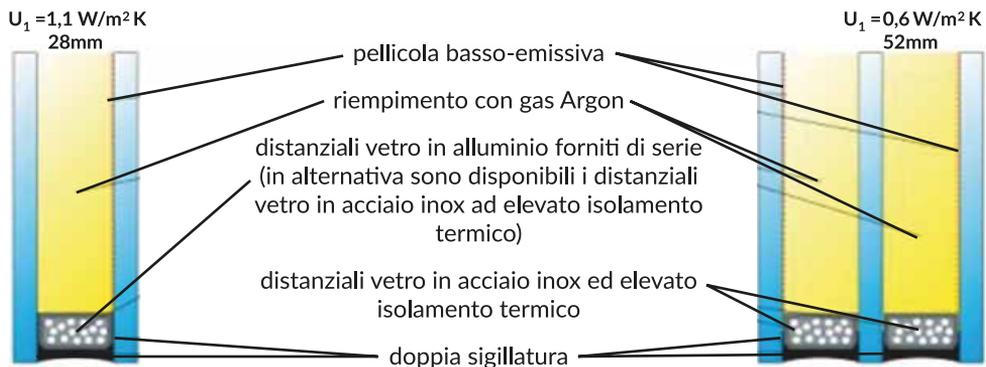
**Vetrata isolante**  
 Isolamento termico buono  
 Trasmissione luminosa buona  
 Fattore solare medio  
 $U_g= 1,0$   
 $IS= 1,34$   
 $15,8^\circ$



**Vetrata super isolante**  
 Isolamento termico ottimo  
 Trasmissione luminosa buona  
 Fattore solare basso  
 $U_g= 0,5$   
 $IS= 1,5$   
 $18^\circ$

Naturalmente il vetro può avere diversi spessori.

Io compongo la vetrocamera in base alle esigenze del cliente, con spessori diversificati e varie composizioni, anche per un maggiore abbattimento acustico. Molti serramentisti purtroppo utilizzano ancora vetri standard con trattamento basso emissivo, uguale su tutti gli infissi.



Le funzioni di una vetrocamera sono:

- A) Sicurezza per chi abita la casa
- B) Antieffrazione, cioè sicurezza contro gli attacchi dei malintenzionati
- C) Isolamento termico sia d'inverno che d'estate
- D) Luminosità della casa che quando ben studiata porta vitalità e benessere per chi la abita
- E) Isolamento acustico dal rumore

Per una minore trasmittanza termica è importante utilizzare una vetrocamera doppia, il cosiddetto "triplo vetro", mentre per l'abbattimento acustico è necessario giocare con gli spessori dei vetri, cioè sulla massa del vetro. Più spessa è la lastra, più è alto l'abbattimento dei Decibel.

*(vedi immagine alla pagina seguente)*

elevata  
pressione  
acustica  
(rumore)



l'effetto può essere  
attenuato mediante:  
>vetri ad elevata elasticità  
> massa del vetro  
>cuscinetto d'aria

Cosa significa sicurezza del vetro?

Per legge le porte finestre devono avere il vetro antinfortunistico sia all'interno che all'esterno, mentre per le finestre solo all'interno.

**Progetto FINDOR** propone il vetro di sicurezza anche sull'esterno delle finestre, non obbligatorio per legge, perché? Perché nel caso in cui un vetro non antinfortunistico si rompesse, le lame che si formerebbero, cadendo, potrebbero causare comunque gravi lesioni.

È proibito vendere finestre con vetri che non abbiano una sicurezza antinfortunistica. Essa garantisce, in caso di urto, che il vetro si sbricioli (se vetro temperato monolitico) e si riduca in frammenti innocui, oppure che si rompa senza cadere (se vetro stratificato, cioè composto da 2 lastre incollate fra di loro da una apposita pellicola).



*Vetro normale NON  
antinfortunistico*



*Vetro antinfortunistico  
stratificato in caso di rottura*



*Vetro antinfortunistico  
temperato in caso di rottura*

Entrambe sono soluzioni antinfortunistiche che vanno bene perché rispettano le prescrizioni delle norme. Sia le lastre che le pellicole possono avere spessori diversi in base alle funzioni.

Per rendere l'infisso più sicuro contro le intrusioni è bene scegliere un buon vetro antieffrazione, corredato da ferramenta per la finestra a più punti di chiusura, con nottolini a fungo, siliconatura interna del vetro stesso e una bella maniglia, con pulsante o con la chiave di sicurezza.



## INFINE PARLIAMO DEL PRODOTTO "FINESTRA".

L'infisso per legge deve essere marcato CE. Questo però non garantisce che sia di qualità, ma "solo" che sia conforme alle direttive vigenti. Le prestazioni che deve garantire un serramento di qualità sono:

**A) Un'ottima tenuta all'aria:** le finestre devono garantire prestazioni certificate, impermeabilità all'acqua e assoluta resistenza alla pressione del vento.

**B) Isolamento termico:** gli infissi devono garantire un elevato isolamento termico, grazie alla bassa conducibilità del telaio, alle triple guarnizioni e ai vetri isolanti, a una o due camere. Tutto questo per poter vivere in una casa con un clima naturale migliore, riducendo i consumi e di conseguenza le emissioni nocive di Co2.

**C) La trasmittanza termica:** si misura con la sigla Uw, di fondamentale importanza in quanto più basso è questo valore, migliore sarà il grado di isolamento. Quindi maggiore è l'isolamento, migliore sarà il confort abitativo e minori saranno le spese di riscaldamento e di raffrescamento della tua casa.

**D) Isolamento acustico:** la protezione dai rumori e dall'inquinamento acustico che arrivano dall'esterno. Questo tipo di isolamento dipende dai profili usati per la finestra, dalla composizione e dallo spessore del vetro, ma molto dipende anche dal sistema di posa, che deve essere progettato con particolare attenzione e fatto con materiali idonei.

Bene se hai letto il mio manuale fino a questo punto sono sicuro che lo hai apprezzato. Ora, dopo averti dato tutte le informazioni necessarie e in modo del tutto super partes, vorrei parlarti del nostro sistema di lavoro.

Tutto quello che ti ho scritto e mostrato è quello che noi facciamo nella nostra azienda.

Quindi con **Progetto  R** i tuoi serramenti verranno progettati, scelti e montanti con cura e attenzione.

Hai potuto constatare quanta considerazione ho verso di te, dandoti degli spunti in modo completamente gratuito. Di conseguenza puoi stare tranquillo perché lavoriamo bene fin dall'inizio affinché tu sia soddisfatto e non abbia problemi, anche e soprattutto dopo la fine dei lavori.

Da noi, a differenza di altri, troverai quindi un SISTEMA UNICO DI LAVORO che ti aiuterà dalla scelta al post-vendita.

Sistema unico di lavoro che si chiama appunto **Progetto  R**.

Mi faccio carico dell'organizzazione del lavoro, dalla progettazione del foro finestra alla gestione di chi lavora direttamente in cantiere.

Questo per te vuol dire non avere perdite di tempo, non avere problemi o trovarti nella condizione di non saper dove sbattere la testa.

Potrai affidarti a noi prima, durante e dopo il lavoro, con un servizio di post-vendita e assistenza prezioso, che pochissimi garantiscono.

Scegliendo **ProgettoFINDOR** soddisferai le tue esigenze, la tua casa risulterà confortevole, rilassante, gradevole e ben isolata.

Sarà il tuo rifugio.

Ed io sarò il tuo consulente al 100%, mi guadagnerò la tua fiducia grazie alla professionalità e competenza che ti dimostrerò.

*Ecco cosa dicono di noi alcuni clienti.*

## Findoor

Strada Statale Goitese, 276, Goito MN

5,0 ★★★★★ 8 recensioni

Ordina per: Più pertinenti

[Scrivi una recensione](#)

**fabrizio portoli**  
2 recensioni  
★★★★★ 2 settimane fa  
Findoor è la soluzione ideale per aver un prodotto di ottima qualità per la nostra casa ...Luca che si occupa di tutto questo e molto professionale e cortese e sa consigliare in modo giusto in ogni situazione...consiglio vivamente findoor  
👍 2

**Risposta dal proprietario** 2 settimane fa  
Grazie mille Fabrizio. Onorati di averti come cliente !

**Daniele Poletti**  
Local Guide - 14 recensioni  
★★★★★ 2 settimane fa  
La ricerca dell'azienda giusta che ci seguisse per la parte di porte ed infissi nella nostra ristrutturazione di casa è stata lunga ma quando abbiamo conosciuto Luca e la findoor abbiamo subito capito che erano le persone giuste. In commercio potete trovare tanti buoni prodotti nel mondo delle porte e finestre ma ciò che fa davvero la differenza è la fase progettuale e l'installazione. Con findoor abbiamo trovato in entrambi i casi massima professionalità e soprattutto competenza, data ovviamente dalla lunga esperienza nel settore. Un altro fattore fondamentale per me è stata la possibilità di scegliere il prodotto più adatto alle nostre esigenze. Mentre molte aziende di settore producendo direttamente gli infissi cercano in ogni modo di venderti il loro prodotto anche quando non è la soluzione migliore per le tue esigenze. Grazie Luca e Daniela perchè casa mia adesso è proprio come la sognavo.  
👍 2

**denny fusari**  
1 recensione  
★★★★★ 2 settimane fa  
Findoor è la miglior soluzione per i serramenti di casa che abbia trovato, il proprietario è una persona molto competente e soprattutto onesta che ha saputo consigliarmi sul da farsi... Il prodotto è ottimo e, per quanto riguarda la posa è ... Altro  
👍 2

**Risposta dal proprietario** 2 settimane fa  
Per noi è un onore averti come cliente ! Grazie Denny

Ora hai molte informazioni che possono aiutarti a non sbagliare!  
Puoi decidere di fare 2 cose:

**La prima:** puoi pensare che tutto questo non faccia al caso tuo, che non ti serva o sia solo un modo per provare a venderti i serramenti.  
Ma ti posso garantire che la mia esperienza mi dice altro.

Puoi pensare che molte cose che ti ho detto siano inventate o campate in aria, ma credimi, spesso e volentieri sono la normalità, sono quello che trovo in cantiere quando vengo chiamato per risolvere problematiche create da altri serramentisti.

Puoi decidere di fare tutto da solo, hai comunque il mio manuale che ti aiuterà tantissimo. Ma dovrai districarti fra i vari serramentisti, artigiani etc. nella pratica comune; nel senso che quello che abbiamo detto fino ad ora è teoria ma poi tutto questo ovviamente deve essere applicato.

**La seconda:** se vuoi invece un lavoro con garanzia di risultato senza dover impazzire nel coordinare le varie figure, senza dover inseguire il serramentista che non ti risponde (con la conseguenza che i lavori rimangono bloccati mentre tu stai spendendo soldi e l'impresa aspetta risposte che non arrivano): **puoi contattarmi al numero 342.8248093** e fissare un incontro, oppure **inviare una mail a [info@findoorsrl.it](mailto:info@findoorsrl.it)**.

**Ti chiameremo nel giro di 24 ore.**

Per qualsiasi ulteriore chiarimento siamo a tua completa disposizione.

Puoi leggere le news sul nostro **blog**, utili per tenerti aggiornato rispetto a tutte le novità del mondo dei serramenti.

Le trovi sul nostro sito: [www.findoorsrl.it](http://www.findoorsrl.it).

Io sono a disposizione, con la mia squadra di lavoro, per aiutarti ad ottenere il risultato che desideri.



Ti aspettiamo in **FINDOORS** nel nostro showroom.  
Via Mincio 8, Goito (Mn)

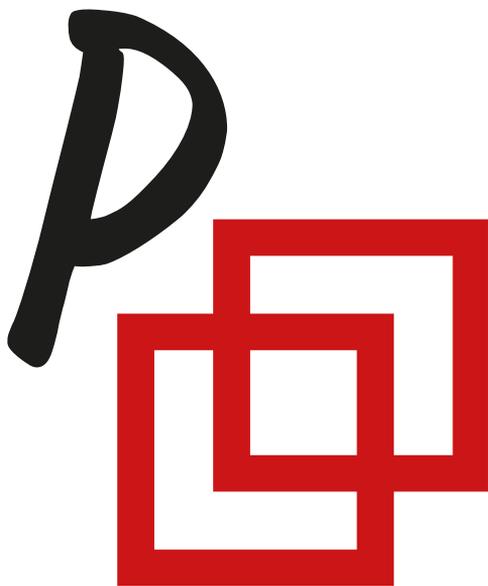
TEL. 342.8248093  
[www.findoorsrl.it](http://www.findoorsrl.it)  
[info@findoorsrl.it](mailto:info@findoorsrl.it)



# INDICE

PRESENTAZIONE .....	Pag. 1
<b>ERRORE N. 1</b> - LA POSA IN OPERA .....	Pag. 4
<b>ERRORE N. 2</b> - MATERIALI USATI PER LA POSA .....	Pag. 8
<b>ERRORE N. 3</b> - POSARE I NUOVI INFISSI SOPRA QUELLI ESISTENTI .....	Pag. 10
<b>ERRORE N. 4</b> - I PONTI TERMICI .....	Pag. 14
<b>ERRORE N. 5</b> - SOTTOVALUTARE L'ISOLAMENTO .....	Pag. 16
<b>ERRORE N. 6</b> - SOSTITUZIONE DELLA SOLA FINESTRA .....	Pag. 16
<b>ERRORE N. 7</b> - I FALSI TELAI .....	Pag. 17
<b>ERRORE N. 8</b> - IL PREZZO FINALE .....	Pag. 18
<b>ERRORE N. 9</b> - L'ASSISTENZA E LE GARANZIE .....	Pag. 20
<b>ERRORE N. 10</b> - IL VETRO .....	Pag. 21
LA FINESTRA .....	Pag. 27
CONCLUSIONI .....	Pag. 28





**FINDOORS**  
FINESTRE E PORTE

Via Mincio 8, Goito (Mn)  
TEL. 342.8248093  
[www.findoorsrl.it](http://www.findoorsrl.it)